

Projectplan:

Creatieve Hub voor Kunst, Cultuur en Media in Ooststellingwerf.

V. 20-3-25

Inhoudsopgave

Inhoud	1
Inleiding & Visie	2
Kernpartijen	3
Ruimtebehoefte & Functionaliteiten	4
Locatie	5
Samenwerking & Synergie	6
Waarde en Doelgroepen	7
Mogelijke Partners	9
Financiering & Ondersteuning	10
Uitvoering & Planning	10

1. Inleiding & Visie

In de gemeente Ooststellingwerf ontstaat een unieke kans voor samenwerking tussen twee partijen met een gedeelde passie voor kunst, cultuur en media: **Stichting de Kortsluiting** en **Stichting Omroep Organisatie Ooststellingwerf (Odrie)**. Dit project gaat verder dan alleen het delen van faciliteiten; het biedt een duurzame en structurele oplossing voor de culturele infrastructuur in de regio. Met deze gedeelde creatieve hub creëren we een inspirerende ontmoetingsplek waar muziek, media en gemeenschapsactiviteiten samenkomen. Hier kunnen makers, muzikanten en inwoners elkaar ontmoeten, samenwerken en groeien.

De **urgentie** van dit initiatief is groot. Binnen afzienbare tijd dreigen beide organisaties hun onderkomen te verliezen. Omroep Odrie heeft tijdelijk of permanent nieuwe huisvesting nodig vanwege gemeentelijke plannen rondom de bruisplek "de nieuwe Miente". Stichting de Kortsluiting moet haar kantoor verlaten door gemeentelijke plannen en de herstructurering van Stichting Scala Welzijn. Door nu in actie te komen, bieden we niet alleen deze organisaties een stabiele toekomst, we versterken ook de culturele en sociale samenhang in Ooststellingwerf.

Naast het **ondersteunen van** makers, muzikanten en mediaprofessionals vervult deze locatie een cruciale maatschappelijke rol. Het wordt een laagdrempelige inloopruimte waar bewoners terecht kunnen voor informele ontmoetingen, spelletjes, knutselactiviteiten en koffiemomenten. Dit draagt bij aan **sociale cohesie**, **gemeenschapsvorming** en een sterker gevoel van betrokkenheid. De ruimte wordt een **creatieve en sociale ontmoetingsplek** voor jong en oud, waar cultuur en samenzijn hand in hand gaan.

Een belangrijke pijler van dit initiatief is **talentontwikkeling**. De hub biedt jonge en opkomende artiesten de mogelijkheid om zich te ontwikkelen en podiumervaring op te doen. Door middel van workshops, masterclasses en optredens krijgen talenten begeleiding van ervaren professionals uit de muziek- en mediawereld. Zo wordt Ooststellingwerf een broedplaats voor creativiteit en **nieuwe generaties** artiesten.

Geluiden van inwoners

"Voor jonge artiesten zoals ik zou deze hub echt een gamechanger zijn. Een vaste plek om te oefenen, samen te werken met andere muzikanten en op te treden – dat is precies wat hier in Ooststellingwerf nog ontbreekt."

– **Myrte van Stralen, 19 jaar (Singer-songwriter) uit Oosterwolde.**

"Als artiest heb je niet alleen talent nodig, maar ook een geschikt podium en de juiste mensen om je heen. Deze plek biedt allebei en dat is precies wat muzikanten vooruit helpt."

– **Amy Sloterwijk, 19 jaar (Singer-songwriter, finalist - Kleine Prijs van Friesland 2025) uit Oosterwolde.**

"Met onze band zijn we altijd op zoek naar plekken om lekker te jammen en op te treden. Een plek als deze zou niet alleen voor ons, maar voor alle jonge bands hier een enorme kans zijn."

– **Eastwood, 17 – 21 jaar (Rockband) uit Oosterwolde.**

"Tijdens de bordspelavonden van de Kortsluiting zit ik aan tafel met mensen die ik anders nooit zou tegenkomen. Het brengt echt verschillende werelden samen."

– **Teddy Ruijters, 29 jaar (Moeder) uit Oosterwolde.**

"Er is weinig te doen in Oosterwolde, een eigen locatie voor de Kortsluiting zou daar echt verandering in kunnen brengen. Met nog meer spellenavonden, knutseldagen en tal van andere activiteiten voor kinderen, jongeren, volwassenen en gezinnen. Ik zie het helemaal zitten, voor de Mienskip!"

– **Frouke Heuvelman, 35 jaar (Moeder) uit Oosterwolde.**

2. Kernpartijen

Stichting de Kortsluiting

Sinds de **oprichting in 2017**, en als officiële **stichting sinds april 2018**, heeft Stichting de Kortsluiting zich bewezen als een drijvende kracht achter kunst-, cultuur- en muziekevenementen in Ooststellingwerf. Met zo'n 50 evenementen per jaar – variërend van muziekevenementen en cabaretvoorstellingen tot popworkshops, inspiratiesessies, bordspelavonden en kinderactiviteiten – is de stichting uitgegroeid tot een **dynamisch en ambitieus platform**.

Onze missie is helder: kunst en cultuur toegankelijk maken voor iedereen. We geloven in de **verbindende en inspirerende kracht van cultuur** en bieden een breed scala aan activiteiten die bijdragen aan creatieve ontwikkeling en gemeenschapsvorming. De stichting streeft ernaar om te allen tijden cultuur **laagdrempelig** te houden. Veel activiteiten worden geïnitieerd en vormgegeven **door en met de inwoners** van Ooststellingwerf.

Naast het organiseren van evenementen is Stichting de Kortsluiting een **erkend en gewaardeerd leerbedrijf** binnen de eventensector. Dit biedt **studenten en stagiaires** de kans om praktijkervaring op te doen in een professionele en inspirerende omgeving. Een eigen multifunctionele ruimte zou deze leer- en werkmogelijkheden aanzienlijk uitbreiden.

Sinds 2021 maakt de Kortsluiting dankbaar gebruik van een **kantoorruimte binnen Stichting Scala Welzijn**, een samenwerking die de gedeelde missie om cultuur en talentontwikkeling in Ooststellingwerf te stimuleren onderstreepte. Helaas zijn we nu **genooddaakt deze ruimte te verlaten**. Dit betekent dat we, in plaats van te opereren vanuit een vertrouwde en ondersteunende omgeving en een symbolische bijdrage, nu aangewezen zijn op commerciële huur. Met de huidige gemeentelijke subsidie is dit financieel niet haalbaar.

Om te voorkomen dat jarenlange investeringen in cultuur, talentontwikkeling en gemeenschapsvorming verloren gaan, is een **structurele oplossing noodzakelijk**. Daarom zetten we in op de realisatie van deze creatieve hub: **een nieuwe thuisbasis** die niet alleen de continuïteit van onze activiteiten waarborgt, maar ook bijdraagt aan een blijvende en versterkte culturele infrastructuur in Ooststellingwerf.

De Kortsluiting en haar voorzitter hebben in het verleden onder andere het succesvolle muzikale podium van **Kunstcafé Appelscha** helpen opbouwen en hebben ruime ervaring in faciliteren, programmeren en ondersteunen. Ervaring die in de praktijk nodig is in de nieuwe hub, is dus al aanwezig.

Stichting Omroep Organisatie Ooststellingwerf (Odrie)

Omroep Odrie is **opgericht in 1995** en is de lokale publieke radio-omroep van Ooststellingwerf.

Odrie biedt een **divers programma-aanbod**, waaronder nieuws, actualiteiten, sport, muziek en culturele agenda's. De omroep zendt uit op **106,9 FM** en is ook te beluisteren via verschillende digitale kanalen. Met een team van enthousiaste vrijwilligers zorgt Odrie voor een **gevarieerde programmering** en is daarmee een belangrijke bron van informatie en vermaak voor de lokale gemeenschap.

Ieder jaar maken **leerlingen van verschillende scholen** binnen het basis en voortgezet onderwijs radioprogramma's voor de omroep. Daarmee draagt Odrie bij aan de ontwikkeling van samenwerking en het leren werken met elektronische apparatuur. Odrie is daarnaast een gedreven **multiculturele instelling**, waarbij de streektaal het Stellingwerfs, het Nederlands, het Fries en Moluks gesproken wordt.

In de nabije toekomst zal de lokale omroep veranderen in **streekomroep** en nog meer samenwerken met andere omroepen. Deze 'wenteling' wordt opgelegd door de overheid.

Nieuwsgaring, muziek en culturele activiteiten uit de eigen gemeente zullen nog nadrukkelijker aanwezig zijn en de omroep verwacht dan geschoolde journalisten in huis te hebben. Hierdoor kan Odrie dan ook **een leerbedrijf** worden voor jongeren die een opleiding in de journalistiek doen. De lokale/streekomroep wil daarnaast uitbreiden met een **tv-kanaal**, en de muziekprogramma's uitbreiden met **live muziek** optredens, die creativiteit vorm kunnen geven met de studio en podium mogelijkheden die de Kortsluiting en Odrie in samenwerkingsverband kunnen faciliteren. Elkaar zien en horen geeft een niet te verwaarlozen meerwaarde.

Beide organisaties hebben een **sterke lokale verankering** en dragen bij aan **sociale cohesie en culturele diversiteit** in de regio. Hun gezamenlijke inzet en expertise vormen een solide basis voor het voorgestelde project, dat tot doel heeft de culturele infrastructuur in Ooststellingwerf verder te versterken en uit te breiden.

Op dit moment is Omroep Odrie gehuisvest in het voorhuis van De Miente, echter deze huisvesting blijft niet zeker door verbouw of nieuwbouw van deze locatie en/of het realiseren van een andere M.F.A. te Oosterwolde. De toekomst zal dit uitmaken.

Door een ruime verdubbeling van de onkosten in de nieuwe situatie van De Miente, valt er voor omroep Odrie niets anders te concluderen dan dat er nog uitgebreider rondgekeken moet worden naar eventuele alternatieven. Inmiddels hebben wij ondervonden dat het plan dat in samenwerking met de Kortsluiting vormgegeven is, misschien zelfs een betere optie genoemd mag worden.

De nauwe samenwerking met de Kortsluiting in een groter gebouw zou een waardevol concept zijn daar we nu ook te weinig ruimte hebben om de toekomstplannen van een streekomroep te realiseren. Tevens door de onzekerheid van onze huisvesting nu en in de toekomst willen we deze Creatieve Hub heel graag uitdiepen en kijken of we deze mooie uitdaging en dit mooie plan kunnen realiseren.

3. Ruimtebehoefte & Functionaliteiten

Voor een succesvolle samenwerking wordt een bedrijfsruimte gezocht met de volgende faciliteiten:

- **Kantoorruimtes** voor Stichting de Kortsluiting en omroep Odrie.
- **Gezamenlijke vergaderruimte** voor overleg en projectontwikkeling.
- **Kantineruimte** voor het even rustig kunnen terug trekken.
- **Opslagruimte** voor apparatuur en materialen.
- **Studiofaciliteiten** voor radio-opnames en live-uitzendingen.
- **Kleinschalige concertruimte** voor intieme liveoptredens en gemeenschaps evenementen.
- **Kleine horeca mogelijkheden** die bijdragen aan de exploitatie en het in stand houden van de actieve programmering.
- **Stage- en leerplekken** voor studenten van verschillende opleidingen binnen de creatieve en evenementensector.
- **Eventuele verhuurbare ruimtes**, zoals de studiofaciliteiten, vergaderruimte en de gemeenschappelijke concert- en samenkomstruimte, om de kosten te helpen dekken.
- **Mogelijkheden voor dagbesteding** in samenwerking met de WMO en het Gebiedsteam van de Gemeente Ooststellingwerf.

4. Locatie

De beoogde **verduurzaamde locatie** bevindt zich in Oosterwolde op een goed te bereiken plek. En is uitermate geschikt voor het plan dat wij schetsen. Het pand bevindt zich echter op de **commerciële markt**, dit maakt dat **snel handelen** nodig is. Deze kans doet zich niet nog eens zo voor door het grote **gebrek aan geschikte accommodaties** in Oosterwolde.

Deze locatie biedt een professionele en inspirerende werkomgeving met moderne faciliteiten, een **gunstige ligging en duurzame eigenschappen**. Hierdoor is het een uitstekende keuze voor de samenwerking tussen Stichting de Kortsluiting en Lokale radio omroep Odrie.

Kenmerken van de locatie zijn;

- **Oppervlakte:**
Totale vloeroppervlakte: circa 449 m²

Bedrijfsruimte: circa 304 m² (inclusief fietsenberging en werkplaatskantoor)

Kantoor- en aanvullende ruimten: circa 145 m²
- **Indeling & voorzieningen:**
Moderne kantoorruimtes en vergaderruimte

Bedrijfsruimte met een vrije hoogte van circa 3,23 meter

Kantine en sanitaire voorzieningen

Beveiligingsinstallatie en databekabeling via een patchkast

Krachtstroom aanwezig
- **Duurzaamheid & energie:**
Energie label A

Zonnepanelen en hybride cv-installatie met warmtepomp

Ledverlichting met sensoren voor energiebesparing

Goede isolatie en zonneschermen ter beperking van warmteverlies
- **Bereikbaarheid & ligging:**
Gelegen aan de Venekoterweg, een belangrijke invalsweg richting het centrum van Oosterwolde

Directe verbinding met de N381 (Drachten – Emmen)

Goede zichtbaarheid en toegankelijkheid voor bezoekers en leveranciers

Ruime parkeermogelijkheden op eigen terrein en voldoende nabij
- **Bestemming & gebruiksmogelijkheden:**
Bestemmingsplan: 'Bedrijventerrein'

Geschikt voor bedrijven tot en met categorie 3.1

De bestemming betreft Bedrijventerrein 'bedrijf tot en met categorie 3.1' en het object is bestemd voor bedrijfsactiviteiten in de milieucategorie en 1 tot en met 3.1 en voor dienstverlening (werkzaamheden bestaan uit het verlenen van economische en maatschappelijke diensten aan derden al dan niet met inbegrip van ondergeschikte

detailhandel en ondergeschikte horeca ten dienste van deze voorzieningen, waaronder zijn begrepen reisbureaus, kapsalons, wasserettes, stomerijen, makelaarskantoren, bankfilialen, schoonheidsinstituten, fotostudio's en naar de aard daarmee gelijk te stellen bedrijven en inrichtingen, met uitzondering van garagebedrijven).

Kortom ; Ideaal voor de diverse bedrijfsactiviteiten, kantoorfuncties en media-/cultuurinitiatieven. "Maatschappelijke diensten en ondergeschikte horeca".

- **Huurprijs:**
€ 31.500,- per jaar te vermeerderen met BTW

Referentie:

<https://www.fundainbusiness.nl/bedrijfshal/oosterwolde-fr/object-43874466-venekoterweg-13-b/>

Aanvulling op de locatie;

De locatie biedt inderdaad een solide basis voor de samenwerking tussen Stichting de Kortsluiting en Lokale radio omroep Odrie. Het pand beschikt over uitstekende duurzaamheidseigenschappen, zoals een energielabel A, zonnepanelen en een hybride cv-installatie met warmtepomp, en is gunstig gelegen nabij belangrijke verkeersverbindingen. Desondanks zullen er enkele noodzakelijke investeringen moeten worden gedaan om de locatie volledig geschikt te maken voor de beoogde activiteiten. Het ontbreken van bijvoorbeeld een invalide toilet, de beperkte horeca faciliteiten, de noodzaak voor herinrichting van sommige ruimtes en de vereiste verbetering van de akoestiek zijn enkele van de minimale aanpassingen die nog moeten plaatsvinden. Gelukkig beschikken Odrie, de Kortsluiting en hun netwerk over een grote poule enthousiaste en handige vrijwilligers om deze uitdagingen aan te gaan, zodat de locatie optimaal kan worden benut voor zowel de betrokken organisaties als voor de bredere gemeenschap.

Als bijlage is een situatieschets bijgevoegd van het pand toen het in gebruik was door PostNL, deze is helaas erg verouderd. De extra bijgeleverde situatieschets is aangepast naar een opzet die meer lijkt op de huidige situatie en daarin is ook onze herinrichting van de locatie meegenomen.

5. Samenwerking & Synergie

Door deze gedeelde ruimte ontstaat een **creatieve hub** waarin **kruisbestuiving tussen muziek, media en talentontwikkeling** plaatsvindt. Omroep Odrie kan lokaal talent **live uitzenden** vanuit de studio, terwijl Stichting de Kortsluiting zorgt voor **evenementen die deze talenten een podium bieden**.

Een ander speerpunt is de realisatie van een **aantrekkelijk en gevarieerd podiumprogramma**. Dit programma zal lokaal, nationaal en internationaal talent een podium bieden, waardoor de regio wordt verrijkt met een breed cultureel aanbod. De combinatie van **beginnende en gevestigde artiesten** zorgt voor inspiratie en netwerkvorming binnen de sector.

Stichting de Kortsluiting en Omroep Odrie beschikken beiden over een **goed gevulde vrijwilligers poule** en kijkend naar hoe deze initiatieven door inwoners van Ooststellingwerf gedragen worden, voorzien we ook weinig problemen met het betrokken houden en werven van nieuwe vrijwilligers.

Stichting de Kortsluiting wil ook de mogelijkheden onderzoeken voor het begeleiden van **dagbesteding voor de WMO** in samenwerking met het gebiedsteam van de gemeente Ooststellingwerf. Zij beschikken binnen hun netwerk over gekwalificeerd partners en personeel en denken dat dagbesteding cliënten een breed en interessant aanbod kunnen krijgen om

maatschappelijk betrokken te zijn en een **gevoel van meerwaarde** te ervaren. De gemeenschappelijke ruimte kan deels ondersteund worden door dit initiatief en hierdoor open zijn voor gemeenschapsactiviteiten zoals koffiemomenten, bord- en kaartspellen, ouder- en kind activiteiten zoals knutselen en meer.

Meerwaarde van Dagbesteding binnen dit Project

Het opnemen van een dagbesteding binnen de hub biedt verschillende voordelen:

- **Sociale Impact & Inclusie** – Het biedt een zinvolle dag invulling voor mensen met een zorgindicatie, waardoor zij actief kunnen deelnemen aan culturele en sociale activiteiten.
- **Duurzaamheid & Structurele Ondersteuning** – De aanwezigheid van dagbesteding kan helpen bij het structureel openhouden van de ruimte en de organisatie van activiteiten ondersteunen.
- **Financiële Duurzaamheid** – Door financiering vanuit de WMO kan de hub een stabielere inkomstenstroom genereren en daarmee deels bijdragen aan de exploitatiekosten.
- **Versterking van Gemeenschapsvorming** – Dagbesteding zorgt voor interactie tussen verschillende doelgroepen, waardoor er een sterke gemeenschapsfunctie ontstaat.
- **Meer Betrokkenheid bij Kunst & Cultuur** – Cliënten van de dagbesteding kunnen actief deelnemen aan creatieve projecten, ondersteunende taken bij evenementen oppakken en zelf kunstzinnige expressie ontwikkelen.

6. Waarde en Doelgroepen

Onze gedeelde bedrijfsruimte ofwel de creatieve hub in Ooststellingwerf vertegenwoordigt niet alleen een fysieke locatie, maar ook een waardevolle ontmoetingsplek voor de gemeenschap, cultuur, media en talentontwikkeling. Door de synergie tussen de betrokken organisaties en inwoners creëren we een ecosysteem waarin creativiteit en professionaliteit samenkomen.

Unieke Waardepropositie:

- **Multifunctionele ruimte:** Een dynamische mix van kantoor-, vergader-, studio- en oefenruimtes, die samenwerking tussen diverse disciplines bevordert. Van werkruimtes voor zzp'ers binnen de sector tot creatievelingen die hun projecten willen realiseren, we bieden de flexibele ruimte die nodig is om ideeën tot leven te brengen.
- **Culturele kruisbestuiving:** De hub biedt de mogelijkheid om lokaal talent een podium te geven, met een sterke focus op het verbinden van muziek, media en evenementen. Denk hierbij aan gezamenlijke optredens, live uitzendingen of de ontwikkeling van nieuwe projecten door samenwerking tussen artiesten en mediaproductanten.
- **Toegankelijkheid en flexibiliteit:** Onze ruimtes kunnen worden gedeeld, aangepast en geoptimaliseerd voor verschillende gebruikers. Dit verhoogt de efficiëntie en zo bieden we maatwerk op basis van behoeften.
- **Programma in eigen beheer:** Omdat we de volledige controle hebben over ons programma, kunnen we snel inspelen op nieuwe trends en de steeds veranderende interesses van vooral jongeren. Of het nu gaat om nieuwe muziekstijlen, digitale trends of maatschappelijke bewegingen, onze flexibele programmering zorgt ervoor dat we altijd relevant blijven en nieuwe kansen optimaal benutten.

Doelgroepen en Bereik

De hub is een toegankelijke en inclusieve ruimte voor iedereen van 0 tot 100 jaar, die zich richt op het versterken van de gemeenschap, het stimuleren van creatief talent en het bieden van ruimte voor samenwerking. We bieden een breed scala aan activiteiten en faciliteiten die onder andere de volgende doelgroepen bedienen:

Gemeenschapsversterking en sociale cohesie

- Mensen met een kleine portemonnee: Toegankelijkheid staat voorop. Creatieve en educatieve ervaringen mogen nooit belemmerd worden door financiële drempels. Daarom organiseren we ook veel gratis en laagdrempelige evenementen, zodat iedereen kan deelnemen.
- Eenzame mensen en (alleenstaande) ouders met kinderen: Initiatieven die gericht zijn op het verminderen van eenzaamheid, het bieden van sociale connecties en het ondersteunen van ouders door gezamenlijke activiteiten voor ouders en kinderen.
- Senioren: Een plek voor ontmoeting, activiteiten en intergenerationele verbindingen, waar jongere generaties kunnen leren van de ervaringen van ouderen.
- Nieuwkomers en internationale gemeenschappen: Een kans om te integreren, deelnemen aan culturele uitwisselingen en een gevoel van thuis te creëren in een nieuwe omgeving.
- Mensen met een beperking: Een volledig toegankelijke ruimte waar iedereen welkom is om deel te nemen aan culturele en sociale activiteiten, en waar inclusie centraal staat.

Ontwikkeling, talent en werkgelegenheid

- Kinderen en jongeren: Ruimte voor educatieve en creatieve activiteiten, workshops en talentontwikkeling, maar ook simpel vermaak voor ontspanning en plezier.
- Studenten en starters: Een plek om te netwerken, leren en praktijkervaring op te doen binnen de creatieve sector, met de nadruk op werkgelegenheid en persoonlijke groei.
- Onderwijs en samenwerkingspartners: Scholen, educatieve initiatieven en andere non-profitorganisaties die gebruik willen maken van de ruimte voor workshops, opnames en samenwerkingen.

Creatieve en zakelijke professionals

- Creatieve en culturele sector: Artiesten, muzikanten, programmeurs en organisatoren die behoefte hebben aan een gedeelde en professionele infrastructuur om hun werk tot bloei te brengen.
- Media en communicatie: De lokale omroep en andere mediaproductanten die gebaat zijn bij een vaste locatie en de juiste faciliteiten om lokaal talent en verhalen te delen.
- Lokale ondernemers en zzp'ers binnen onze sector: Flexibele werkplekken en vergaderruimtes voor zelfstandigen en kleine bedrijven, waarmee we lokale ondernemers helpen te groeien en de economische kracht van de regio versterken.

Iedereen die zoekt naar beleving, inspiratie en contact

- Last but not least: Simpelweg alle inwoners die op zoek zijn naar sociaal contact, ervaring, beleving, creativiteit, educatie, inspiratie en vermaak.

Door deze gedeelde ruimte strategisch in te zetten, creëren we niet alleen een levendig cultureel klimaat, maar dragen we ook bij aan de sociale en economische ontwikkeling van Ooststellingwerf. Dit concept versterkt de regio als broedplaats voor talent, innovatie en gemeenschapszin, en biedt iedereen een kans om zich te ontwikkelen, te verbinden en bij te dragen aan een positieve verandering.

7. Mogelijke Partners

Studio 21a: Versterking voor het Creatieve Hub-plan

Studio 21a speelt een essentiële rol binnen ons plan voor een gedeelde creatieve ruimte in Ooststellingwerf. Dit initiatief is opgericht door een bevlogen inwoner van de gemeente. Deze professional heeft zich al ruimschoots bewezen binnen de wereld van podiumkunst, muziek, licht en geluid door onder andere één van de drijvende krachten te zijn bij E&M Sound (Voorheen: EJ Sound) en door zijn ervaring als multi-inzetbaar muzikant en bandleider. Hoewel Studio 21a geen officieel bedrijf of stichting is, vormt het een krachtige club die met de juiste ondersteuning en zichtbaarheid een grote impact kan maken. De creatieve hub biedt Studio 21a toegang tot een netwerk van culturele en muzikale initiatieven, samenwerkingsmogelijkheden en professionele faciliteiten. Hierdoor krijgt het de kans om zijn expertise verder uit te bouwen en een nog grotere bijdrage te leveren aan de regio. Studio 21a draait warm voor ons plan en haakt graag aan bij onze missie voor een beter, sterker, cultureel en muzikaal Ooststellingwerf.

Voor **Stichting de Kortsluiting** betekent dit een sterke partner op het gebied van educatie en muziekproductie. Workshops, masterclasses, band coaching en geluidscursussen versterken de artistieke en technische vaardigheden van muzikanten en cultuurmakers.

Ook **Lokale radio omroep Odrie** profiteert van de mogelijkheden die Studio 21a met zich meebrengt. De combinatie van liveopnames, geluidsproductie en radio-uitzendingen opent nieuwe extra wegen om lokaal talent een groter podium te geven.

Studio 21a is een perfect voorbeeld van **muzikaal vakmanschap en creativiteit**, die zonder de juiste spotlight in de schaduw zou blijven. Juist binnen de missie van de creatieve hub is het essentieel om initiatieven zoals Studio 21a te ondersteunen en helpen zichtbaar te maken. Binnen de hub krijgt deze partij niet alleen de erkenning, maar ook de middelen en samenwerkingsmogelijkheden om verder te groeien en te bloeien.

Stichting De Kleine Boerderij: Aanvulling op de inloopfunctie en de dagbesteding

Stichting De Kleine Boerderij heeft aangegeven graag bij te dragen aan het initiatief van Stichting de Kortsluiting en Omroep Odrie door een community garden te realiseren voor en langs het eventuele nieuwe pand. Deze tuin, bestaande uit bijvoorbeeld verhoogde moestuinbakken, maakt tuinieren toegankelijk voor iedereen, ongeacht leeftijd of fysieke beperkingen. Hiermee draagt de stichting bij aan haar missie om mensen op een toegankelijke manier in contact te brengen met voedselproductie, natuur en duurzaamheid.

De moestuin kan een plek worden waar kinderen en volwassenen kunnen leren waar hun voedsel vandaan komt, hoe ze zelf gezonde gewassen kunnen verbouwen en hoe ze bewuster met voeding om kunnen gaan. Door middel van workshops en educatieve activiteiten stimuleert De Kleine Boerderij betrokkenheid bij het buitenleven en creëert ze een plek waar mensen samenkomen om te leren, te ontdekken en te genieten van vers geteeld voedsel.

Daarnaast draagt een community garden bij aan de uitstraling en sfeer van de nieuwe locatie. Het groen zorgt voor een fijne, uitnodigende omgeving, wat de sociale functie van de creatieve hub versterkt. De combinatie van kunst, cultuur, media en een bloeiende tuin maakt het een inspirerende plek waar mensen graag samenkomen.

Overige samenwerkingspartners;

Onze beide stichtingen hebben vanzelfsprekend al **veel actieve en veelal vruchtbare samenwerkingen** lopen met organisaties zoals St. Scala Welzijn, St. Friesland Pop, St. Stellingwarvers Schrieversronte, St. Kunstwerf, Jongeren Organisatie Haulerwijk, Rotaryclub Oosterwolde en vele anderen. Deze organisaties zullen misschien inhoudelijk niet allemaal even groot of zwaar betrokken zijn in het geheel maar zullen zeker onderdeel zijn van de samenwerking en synergie waar we naar streven.

8. Financiering & Ondersteuning

Voor de realisatie van dit plan wordt gekeken naar:

- **Gemeentelijke subsidies** en culturele stimuleringsfondsen.
 - Samenwerking met **provinciale en landelijke cultuurfondsen**, zoals Fonds Podiumkunsten, VSBfonds, Prins Bernhard Cultuurfonds, Bercoop Fonds, Iepen Mienskipsfûns en eventuele **WMO-gelden**.
 - Eventuele **private investeerders of sponsors**.
 - **Eigen bijdragen** van de betrokken partijen.
 - **Inkomsten uit (eventuele) verhuur** van niet benutte ruimtes.
 - **Inkomsten uit de kleine horeca uitgifte**.
-

9. Uitvoering & Planning

De te maken stappen en bevindingen:

1. Inventariseren van **Venekoterweg 13-B** als geschikte bedrijfsruimte.

Het pand is geschikt bevonden. Zowel de locatie, de omgeving, de ruimtes, de faciliteiten en het bestemmingsplan zijn passend of passend te maken.
Door de positie op de commerciële markt is snel handelen wel nodig.
2. Opstellen van een **financieel plan**.

Bijgevoegd is een onderzocht en onderbouwd financieel plan welke vormgegeven is door marktonderzoek en eigen ervaring.
3. Gesprekken met de gemeente en **potentiële financiers**.

Oriënterende gesprekken met het gebiedsteam, de gemeente, eventuele samenwerkingspartners, bedrijven en investeerders zijn druk gaande.
4. Opstellen van **huurovereenkomsten en samenwerkingsafspraken**.

Nog niet aan de orde.
5. Inrichten van de ruimtes en **lanceren van gezamenlijke activiteiten**.

Nog niet aan de orde.

6. **Na positief besluit** van de Gemeente aangaande de ondersteunende gelden **kan er in principe per direct worden gestart** met zowel de inrichting als het laten plaatsvinden van de activiteiten.

Dit projectplan en de financiële stukken zijn een sterke **basis voor verdere gesprekken** met relevante partijen. Wanneer de Gemeente Ooststellingwerf besluit de opstartfase van dit initiatief niet te ondersteunen zal dit plan bij slechts een droom blijven. Wij kijken echter positief uit naar de mogelijkheden om dit initiatief te realiseren en daarmee de sociaal culturele sector in Ooststellingwerf een **krachtige impuls** te geven.

Nodig ons vooral uit om verdere vragen te beantwoorden en één en ander nog meer toe te lichten. Wij kunnen ons voorstellen dat ons plan extra vraagtekens oproept aangaande de huidige situatie met de Bruisplek ofwel de nieuwe Miente, de hervorming van St. Scala Welzijn, maar ook de M.F.A. waar in de wandelgangen over gesproken wordt. Ons initiatief draait om de belangen van de gemeenschap en we zien het dus als een aanvulling op de andere projecten en initiatieven binnen de Gemeente, maar met een compleet eigen identiteit.

Steve Bergsma,
Voorzitter van Stichting de Kortsluiting
www.dekortsluiting.nl
Info@dekortsluiting.nl
+31 6 29 62 67 50

Joke de Boer,
Voorzitter van Stichting Omroep Organisatie Ooststellingwerf (Odrie)
www.omroepodrie.nl
Bestuur@omroepodrie.nl
+31 6 13 27 41 46
